



DG-1901100301010202 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) Examination

March - 2022

Sanskrit (Elective-2)

Aadhunik Sanskrit Sahitya

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

- (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(1) All questions carry equal marks.
(૨) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.
(2) Attempt any five questions.

૧	આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસને ક્રમશઃ નિરૂપો.	૧૪
1	Discuss various steps of origin and development of modern Sanskrit novel.	14
૨	‘શિવરાજવિજય’માં પ્રતિબિંબિત સામાજિક સ્થિતિનું આલેખન કરો.	૧૪
2	Discuss the social status reflected in ‘શિવરાજવિજય’.	14
૩	આધુનિક સંસ્કૃત કવિતામાં અનુકરણ મૂલક વ્યંગ્ય કાવ્યોની ચર્ચા કરો.	૧૪
3	Discuss with examples the modern Sanskrit poems as an imitative satire.	14
૪	રામવિલાસનો સંક્ષિપ્ત પરિચય આપી તેનું મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
4	Give brief introduction of ‘રામવિલાસ’ and evaluate.	14
૫	‘અલકનંદા’ના વિષયવસ્તુની ચર્ચા કરો.	૧૪
5	Discuss the theme of ‘અલકનંદા’.	14

६	शंकरलाल माहेश्वर ભટ્ટની નાટ્યકલા વર્ણવો.	૧૪
6	Describe dramatic art of 'શંકરલाल માહેશ્વર ભટ્ટ'	14
૭	અંબિકાદત્ત વ્યાસની સાહિત્યશૈલી વિશે નોંધ લખો.	૧૪
7	Write a detail note on poetic style of અંબિકાદત્ત વ્યાસ.	14
૮	હર્ષદેવ માધવના કાવ્ય પ્રકારો પર નોંધ લખો.	૧૪
8	Discuss the types of poems given by હર્ષદેવ માધવ.	14
૯	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
9	Write short notes :	14
	(૧) હર્ષદેવ માધવસ્ય જીવનમ્	
	(૨) શિવરાજવિજયઃ શીર્ષક	
	(2) The title - શિવરાજવિજયઃ	
૧૦	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
10	Write short notes :	14
	(૧) રાઘવાનંદમ્ ।	
	(૨) ધ્રુવાભ્યુદયમ્ ।	